



Cellulare 339 4842993

e-mail: pamela.antonacci@animamente.it

Antonacci Pamela

Dati personali

Stato civile: nubile
Nazionalità: italiana
Data di nascita: 02 dicembre 1971
Luogo di nascita: Milano
Riceve presso Studio di Psicologia Loreto, Via Vela 5 Milano

Istruzione

Laurea in Psicologia indirizzo **Psicologia Clinica e di Comunità** presso l'università statale di Padova

Specializzazione in psicoterapia ad indirizzo psicosomatico e iscritta all'Ordine della regione Lombardia, *numero d'ordine 03/ 6678*.

Esperienze di lavoro

Nel 2003 apre con altri professionisti l'associazione **ANIMAMENTE/Formazione ed informazione in psicologia e dintorni** per la quale è responsabile e coordinatrice. Animamente è un network di professionisti che lavorano nell'ambito della **formazione, della psicologia e del teatro**. Dal 2008 apre lo **Studio di Psicoterapia Psicosomatica "Animamente"**.

Sito internet: www.animamente.it

Svolge privatamente la libera professione di psicoterapeuta a Milano con adulti e adolescenti sia individualmente che in gruppo.

Svolge attività di psicoterapeuta presso la Cooperativa "Uniamoci contro il Parkinson" di Lecco per la quale offre consulenza individuale e di gruppo ai pazienti parkinsoniani e ai familiari. Sul territorio di Lecco conduce conferenze sui risvolti psicologici e relazionali della malattia di Parkinson.

Dal 2008 al 2011 ha collaborato con il Dipartimento di psicologia clinica del Policlinico di San Donato in qualità di psicologa e psicoterapeuta.

Nel 2010-2011 Docente assistente di Comunicazione e Relazione alla Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli studi di Milano presso il Dipartimento di Scienze Medico Chirurgiche, Policlinico San Donato.

A novembre 2011 inaugura la direzione e conduzione della SCUOLA BIENNALE DI TEATRO PSICORITUALE AL FEMMINILE "La Dea Incarnata".

Nel 2014 diventa Moon Mother certificata da Miranda Gray.

2000 -2003

Responsabile del Dipartimento di Formazione e Qualità di Royal Insurance

Scopo del ruolo: Garantire il coordinamento delle attività di formazione interna tecnica e comportamentale. Garantire, in collaborazione con il settore selezione, la creazione ed erogazione d'assessment center di selezione. Garantire attività di tutor in situazioni delicate

Attività e responsabilità individuali per la formazione

- Analisi bisogni formativi per tutto il personale aziendale
- Progettazione corsi interni ad hoc
- Gestione fornitori esterni per progettazione ed erogazione corsi

- Creazione e realizzazione del progetto di **formazione permanente** dedicato al personale del Call Center
- Corso di formazione su **competenze comunicative** in ambito gestionale al middle management, con utilizzo dei principi **d'Analisi Transazionale**
- Corso di formazione sulla comunicazione e vendita
- Corso di formazione sulla tecnica di **coaching**
- Coaching individuale in aula
- Coaching individuale in affiancamento (on the job)
- Formazione sulle tecniche di negoziazione a liquidatori e periti
- Elaborazione di linee guida di comunicazione (script e flussi di comunicazione inbound-outbound)
- Elaborazione di materiale di supporto al processo di formazione
- Formazione permanente ai trainer
- Formazione su comunicazione, vendita e prodotto ai partner esterni

Attività di selezione e sviluppo

- Creazione e gestione d'assessment center per selezioni interne ed esterne e sviluppo competenze

1997-1998 **Accompagnamento** ad un paziente psicotico sotto la supervisione dal dr. Davide Manghi. Atelier di psicoterapia espressiva, via Correggio 75 Milano

Formazione

2015

Workshop formativo-Photolangage, la fotografia come strumento di mediazione nei gruppi

Studio Arte e Crescita, Milano

2014

Workshop formativo-La Benedizione del Grembo, Miranda Gray

Il tempio della Luna, Milano

2012

Workshop per attori condotto da John Strasberg

Oltreunpò, Milano

Master in psicoterapia di gruppo, teoria, metodologia e tecniche

Centro Berne, Milano

2011

Seminario "La sapienza della Dea. Cerchio di meditazioni in movimento"

Docente: **Luciana Percovich**/Associazione Laima

2010

Seminario "Psicogenealogia e stesura dell'Albero genealogico"

Seminario "Guarigione dell'Albero genealogico"

Docente: **Cristobàl Jodorosky**/Centro Hara Yoga

Seminario "VIVERE UNA VITA DI GIOIA (ovvero: mai più una brutta giornata)"

Docente: **Pach Adams**/ Conacreis

2009

Congresso SIMP (Società Italiana Medicina Psicosomatica) "Corpo, immagine, parola: le tre voci del Sé"

2005-2009 **Scuola quadriennale di psicoterapia ad indirizzo psicosomatico presso l'Istituto Riza di medicina psicosomatica di Milano**

2005

All'interno del **progetto finanziato FORTE partecipazione come TUTOR** della società Direct Line ai seguenti progetti formativi: Intelligenza Emotiva; Gestione del cambiamento organizzativo; Coaching e Motivazione; Pianificazione e gestione del tempo; Team Building; Gestione delle dinamiche di gruppo e Negoziazione telefonica.

Corso di perfezionamento in Lettura del corpo e Tecniche di Bionergetica

Docente: dott. **Francesco Padrini**/ Riza Psicosomatica

Seminario "Psicogenealogia"

Docente: **Cristobàl Jodorosky**/Centro Hara Yoga

2004

Corso di formazione per la conduzione dei gruppi con metodiche attive

Docente: dr.ssa **Anna Ruschena**/Tea

Seminario "Talento e felicità"

Docente: **Antonella Lucato**

Corso "I Test per la valutazione delle competenze cognitive in età evolutiva WISC-R"

Docente: dr.ssa **Letizia Arcidiacono**/Animamente

Stage "7 HABITS OF HIGHLY EFFECTIVE PEOPLE"

Cegos, Milano

2003

Workshop "Metodi sperimentali di formazione"

Mafrau/Aiscris, Milano

Convegno "Il cinema come metafora e modello per la formazione"

Università Bicocca, Milano

2002

Corso "Metodi e tecniche d'azione nella formazione con i gruppi"

Docente: dr.ssa **Maria Caterina Boria**

2000

Tirocinio post lauream **Psicologia** presso **Centro di Psicologia e Analisi Transazionale**, Via Archimede 117, Milano **in ambito sociale**

-partecipazione al "Corso introduttivo all'Analisi Transazionale"

-partecipazione al Progetto Spazio Genitore 1999-2000

-supervisione di gruppo di casi clinici e interventi ed esercitazioni sui primi colloqui

SEMINARI

"**La risorsa stress**", dott.ssa Evita Cassoni e Silvia Grassi

"**Con voce di donna**", dott.ssa Dolores Munari

Corso "Formazione formatori sui team leader", Orga

Corso "Valutazione delle posizioni ed il compensation" (Metodo Next Counseling), Ania

1999

Tirocinio post lauream **Psicologia** presso **Istituto Rocca e Stendoro**

Corso Concordia 14, Milano **in ambito clinico**

-partecipazione ad alcune lezioni del Corso Biennale Counseling con la tecnica della procedura immaginativa

-supervisione di gruppo di casi clinici

-interventi psicodiagnostici utilizzando il Rorschach e il Blacky Pictures

SEMINARI

"Balbuzie" presso Palazzo Terragni

"Cuore e stress psicologico" Piazza Libertà-Lissone presso Villa Sironi –Gallarate

1998-1999

Formazione formatori con la società ACCT-A. Colabufalo

Formazione formatori con la società L&R, Londra-A.Colabufalo

1998

Giornata di studio **"Impotenza, onnipotenza e narcisismo: alcuni problemi con i pazienti gravi"**, Università degli Studi di Milano/Istituto di Clinica Psichiatrica.

1997 – 1999

Scuola biennale "Laboratorio dell'attore" direttore artistico Raul Manso, Milano

1996– 1997 **Laboratorio Teatrale al femminile** tenuto da Patrizia Tedesco

Attività di volontariato

Gennaio 1999 – Settembre 1999 Volontaria in **ambito dell'età evolutiva presso CAF** (Centro Aiuto Famiglia), Via Orlando 15 Milano.

1994-1996

Volontaria in ambito riabilitazione psico-sociale psichiatrico con soggetti psicotici e schizofrenici presso Associazione Aiutiamoli in Corso di Porta Romana 116/a, Milano sotto la supervisione del dott. Palermo e della dott.ssa Luchi.

Hobby e interessi

Dal 2004 Direttore artistico, autrice e regista della Compagnia Teatrale "Ombre di Luna" con la quale realizza:

2009 Progetto, drammaturgia e regia di **"IN VIAGGIO CON ISIDE"** in scena al Teatro Ringhiera e Teatro Out Off di Milano

2008 Progetto, drammaturgia e regia del Recital **"RITORNI"** rappresentato al Teatro Caboto di Milano e al Teatro Petrolini di Roma

2006 Progetto, drammaturgia e regia di **"ECLISSI"**, spettacolo liberamente ispirato a **"Vedere oltre l'apparenza"** di Antonella Lucato rappresentato al Teatro della Memoria di Milano e al Teatro Casa delle Culture di Roma

2005 Regia, drammaturgia **"Folli arcobaleni"**

2004 Regia, drammaturgia **"Osiride e i mulini a vento"**

Dal 1996 al 2003 attrice con il gruppo teatrale e culturale Theatrikos- metodologia di **"teatro transpersonale"** con il quale realizza diversi spettacoli tra i quali:

2001-2002 **"PUNK- panorama scheletrico del mondo"**. Spettacolo liberamente ispirato al mondo punk. Regista Aniello Ciaramella

2001 Recital **"Voce di donna"**, regia e progetto Patrizia Tedesco

2001-2002 Aiuto regista **"Viaggio verso la luna"** ispirato a Garcia Lorca

2000 Regista, autrice dei testi teatrali e attrice di un musical realizzato per la Convention aziendale di Royal Insurance

1997 **"Sempre i cavalli mordono bianche lenzuola"** liberamente ispirato a Cassandra di Christa Wolf

Dal 2003 al 2011 ha studiato Flamenco con la ballerina e insegnante Letizia Santoni

Dal 2012 inizia a studiare Danza del Ventre con la ballerina e insegnante Nurya

Cinema, viaggi e lettura

**Lingue
straniere**

Buona conoscenza della lingua inglese scritta e parlata.

**Conoscenze
Informatiche**

Ottima conoscenza dei programmi del pacchetto MS Office

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

