

Compagnia Teatrale "Ombre di Luna"

# IN VIAGGIO CON ISIDE

Il cammino di trasformazione del femminile  
raccontato in scena con parola, corpi e simboli

contaminazioni da

Nin, Wolf, Pinkola Estès, Merini, Dickinson, Rilke  
e testi autoprodotti dagli attori

**Progetto, drammaturgia e regia di  
Pamela Antonacci**

*con*

**Tania Alzini  
Agata D'ercole  
Martina Ghiazza  
Santo Lanza  
Alessia Nozzolillo  
Elisabetta Violato  
Donatella Visconti**

*Voci narranti*

**Francesca Dipilato  
Francesco Molina**

*Musiche originali*

**Fabrizio Grecchi**

*Scene e luci*

**Alberto Farina**



**Mercoledì 8 luglio 2009 ore 21,00**

**TEATRO RINGHIERA**

**Via Boifava, 17 - Milano**

**Venerdì 4 settembre 2009 ore 21,00**

**TEATRO OUT OFF**

**Via Mac Mahon, 16 - Milano**

**ingresso 12 euro**

**per info e prenotazioni 3394842993**

**www.animamente.it - info@animamente.it**

# IN VIAGGIO CON ISIDE

Gli attori raccolgono la sfida.

Raccontare in scena il percorso del femminile al di là delle storie individuali e con il coraggio di farsi portavoce di una trama universale, osiamo dire archetipica.

Il viaggio che porta una donna ad essere quello che è autenticamente, a sviluppare, prendere coscienza ed integrare la sua complessità, è un percorso impegnativo, ricco di trappole e tesori che gli attori incarnano fino ad incontrare e sperimentare il maschile e femminile presenti in ognuno di noi.

L'archetipo prende vita in scena e il teatro, spazio rituale, lo nutre e lo soffia sul pubblico.

Corpi che si colorano di gesti, movimenti e pause e si confondono con suoni, suggestioni e ombre. Parole contaminate da poetesse e favole d'ogni tempo e arricchite dalla scrittura autobiografica.

La scenografia "neutra" e l'essenzialità dei costumi risaltano la corporeità degli attori che, per la stessa natura dello spettacolo, si presentano senza ruolo ma come "animali" alla scoperta di Sé, pronti a viaggiare con Iside e con il pubblico, nei regni della trasformazione in cui vivere e celebrare la molteplicità del femminile.

E risuonano quanto mai attuali le parole dell'Inno a Iside risalente al III-IV secolo A.C.

*"Perché io sono la prima e l'ultima  
Io sono la venerata e la disprezzata,  
Io sono la prostituta e la santa,  
Io sono la sposa e la vergine,  
Io sono la madre e la figlia,  
Io sono le braccia di mia madre,  
Io sono la sterile, eppure sono numerosi i miei figli,  
Io sono la donna sposata e la nubile,  
Io sono Colei che dà alla luce e Colei che non ha mai partorito,  
Io sono la consolazione dei dolori del parto.  
Io sono la sposa e lo sposo,  
E fu il mio uomo che nutrì la mia fertilità,  
Io sono la Madre di mio padre,  
Io sono la sorella di mio marito,  
Ed egli è il mio figliolo respinto.  
Rispettatemi sempre,  
Poiché io sono la Scandalosa e la Magnifica"*

Compagnia Ombre di Luna

## IN VIAGGIO CON ISIDE

di Pamela Antonacci

contaminazioni da

Nin, Wolf, Pinkola Estés, Dickinson, Merini e Rilke

con

Tania Alzini, Agata D'ercole, Martina Ghiazza, Santo Lanza, Alessia Nozzolillo,

Elisabetta Violato, Donatella Visconti

Voci narranti

Francesca Dipilato, Francesco Molina

Musiche originali

Fabrizio Grecchi

Scene e luci

Alberto Farina

**Mercoledì 8 luglio 2009 ore 21,00**

**TEATRO RINGHIERA, Via Boifava 17, Milano**

**Venerdì 4 settembre 2009 ore 21,00**

**TEATRO OUT OFF, Via Mac Mahon 16, Milano**

Prezzi

-posto unico 12 euro

Prenotazioni e prevendite

3394842993

[info@animamente.it](mailto:info@animamente.it)